

# 수업 계획서

2021학년도 2학기 나사렛대학교 학점은행제

1. 강의개요						
학습과목명	태권도사	학점	3	주당시간	3	
강의시간	금 12:10 ~ 15:00	강 의 실	제2창학관	수강대상	태권도학 전공	
강좌기간	2021.09.03.~2021.12.10		202,203,602,603,605			
교·강사명		교·강사 전화번호		E-mail		
2. 교과목 학습목표						
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 태권도의 발생과 기원을 이해한다.</li> <li>2. 삼국시대, 고려시대, 조선시대의 무예를 이해한다.</li> <li>3. 수박, 권법, 택견, 씨름, 태권도 기록과 흔적을 이해한다.</li> <li>4. 현대 태권도의 태동과 관 형성을 이해한다.</li> <li>5. 1950년대 태권도의 특징과 변천을 이해한다.</li> <li>6. 1960년대의 태권도 특징과 변천을 이해한다.</li> <li>7. 1970년대의 태권도의 기법 변천을 이해한다.</li> <li>8. 1980년대의 기법 변천을 이해한다.</li> <li>9. 북한 태권도 흐름과 특징, 남북 태권도 교류를 이해한다.</li> <li>10. 태권도의 올림픽 정식종목 채택과정을 학습하며 태권도에 대한 정확한 평가와 이해를 통해 발전방향을 모색할 수 있는 능력을 기른다.</li> <li>11. 태권도 세계화를 위한 해외 사범들의 개척사에 대해 학습하고 더욱 확고히 동양의 대표적인 무도로 발전할 수 있는 가능성을 탐색할 수 있다.</li> </ol>						
3. 교재 및 참고문헌						
- 주교재 : 태권도 / 김용수 / 부크크 / 2017						
4. 주차별 강의(실습·실기·실험) 내용						
주별	차시	강의(실습·실기·실험) 내용			과제 및 기타 참고사항	
제 1 주	1	-강의주제 : 태권도의 발생과 시원(기원) -강의목표 : 태권도의 발생을 이해한다. 태권도의 시원(기원)을 이해한다. -강의내용 : - 태권도의 발생을 학습한다. - 태권도의 시원(기원)을 학습한다. -수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답			주교재, PPT 자료 P. 19 ~ 22	
	2	-강의주제 : 근대 이전 맨손무예의 기록과 흔적 -강의목표 : 근대 이전 맨손무예의 기록을 이해한다. 근대 이전 맨손무예의 흔적을 이해한다. -강의내용 : - 삼국시대의 맨손무예를 학습한다. - 고려시대의 맨손무예를 학습한다. -수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답.				부교재, PPT 자료 (태권도역사와 문화의 이해) P. 12 ~ 20
	3	-강의주제 : 근대 이전 맨손무예의 기록과 흔적 -강의목표 : 근대 이전 맨손무예의 기록을 이해한다. 근대 이전 맨손무예의 흔적을 이해한다. -강의내용 : - 고려시대 맨손무예를 학습한다. - 근대 이전 맨손무예를 둘러싼 논쟁을 학습한다. -수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답.				
제 2 주	1	-강의주제 : 전통주의, 신정통주의, 수정주의의 사관에 따른 태권도의 형성(1) -강의목표 : 전통주의, 신정통주의에 따른 태권도의 형성을			주교재, PPT 자료 P. 33 ~ 34	

		<p>이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 전통주의 사관에 따른 태권도 형성을 학습한다.</li> <li>- 신전통주의 사관에 따른 태권도 형성을 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p> <p>-강의주제 : 전통주의, 신전통주의, 수정주의의 사관에 따른 태권도의 형성(2)</p> <p>-강의목표 : 수정주의에 따른 태권도의 형성을 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 수정주의 사관에 따른 태권도 형성을 학습한다.</li> <li>- 공수도의 중국 권법의 영향을 학습한다.</li> <li>- 태권도의 중국 권법의 영향을 학습한다.</li> <li>- 1950년대 태권도 교본의 중국 권법의 영향을 학습한다.</li> <li>- 우리나라 국기(國技) 태권도를 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>부교재, PPT 자료 (태권도 역사와 문화의 이해) P. 28 ~ 53</p>
	2	<p>-강의주제 : 전통주의, 신전통주의, 수정주의의 사관에 따른 태권도의 형성(2)</p> <p>-강의목표 : 수정주의에 따른 태권도의 형성을 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 수정주의 사관에 따른 태권도 형성을 학습한다.</li> <li>- 공수도의 중국 권법의 영향을 학습한다.</li> <li>- 태권도의 중국 권법의 영향을 학습한다.</li> <li>- 1950년대 태권도 교본의 중국 권법의 영향을 학습한다.</li> <li>- 우리나라 국기(國技) 태권도를 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료 P. 35 ~ 60</p> <p>부교재, PPT 자료 (태권도 역사와 문화의 이해) P. 28 ~ 53</p>
	3	<p>-강의주제 : 태권도 사관 논쟁과 역사 담론</p> <p>-강의목표 : 태권도 사관 논쟁을 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 최홍희는 “태권도 창시자”를 학습한다.</li> <li>- 태권도와 택견, 어떻게 볼 것인가를 학습한다.</li> <li>- 새로운 사관의 출현, 문화주의 사관을 학습한다.</li> <li>- 태권도 명칭 제정과정과 비화를 학습한다.</li> <li>- 경주=화랑=태권도 인식논란을 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>부교재, PPT 자료 (태권도 역사와 문화의 이해) P. 28 ~ 53</p>
제 3 주	1	<p>-강의주제 : 태권도의 태동 및 성장기</p> <p>-강의목표 : 태권도 도장의 성립과 보급을 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 태권도 도장의 성립과정을 학습한다.</li> <li>- 태권도 도장의 보급을 학습한다.</li> <li>- 태권도 도장의 확대를 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료 P. 61 ~ 64</p> <p>부교재, PPT 자료 (태권도 역사와 문화의 이해) P. 60 ~ 69</p>
	2	<p>-강의주제 : 태권도의 태동 및 성장기</p> <p>-강의목표 : 조선연구관 권법부의 파생관을 이해한다. 중앙기독교 권법부의 파생관을 이해한다. 태권도 5대 모체관의 특징을 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 청도관의 특징을 학습한다.</li> <li>- 무덕관의 특징을 학습한다.</li> <li>- 조선연구관 권법부의 특징 학습한다.</li> <li>- 중앙기독교 청년회 권법부를 학습한다.</li> <li>- 지도관, 한무관, 창무관, 강덕원 송무관을 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료 P. 65 ~ 71</p> <p>부교재, PPT 자료 (태권도 역사와 문화의 이해) P. 60 ~ 69</p>
	3	<p>-강의주제 : 태권도 모체관 개관자의 이력과 행보</p> <p>-강의목표 : 태권도 5대 모체관의 개관자 이력을 이해한다. 현대 태권도 초기의 현안의 쟁점을 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 청도관 이원국, 무덕관 황기, 중앙기독교청년회 권법부 윤병인, 송무관 노병직 객관자의 이력 및 행보를 학습한다.</li> <li>- 태권도 모체관에서 파생된 신흥관의 특징을 학습 한다.</li> <li>- 대한공수도협회 창립과 한계를 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료 P. 65 ~ 71</p> <p>부교재, PPT 자료 (태권도 역사와 문화의 이해) P. 72 ~ 95</p>
제 4 주	1	<p>-강의주제 : 1960년대 태권도 도약기 발자취(1)</p> <p>-강의목표 : 태권도 통합과 대한태권도 협회</p>	<p>부교재, PPT 자료 P. 100 ~ 109</p>

	<p>활동의 이해</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 대한태수도협회 창립을 학습한다.</li> <li>- 승단 심사제도 통합을 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	
	<p>2</p> <p>-강의주제 : 1960년대 태권도 도약기 발자취(2)</p> <p>-강의목표 : 최홍희 등장과 대한태권도협회 출범을 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 무덕관 내부 분열을 학습한다.</li> <li>- 대한태권도협회와 국제태권도연맹 간의 분류를 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료</p> <p>P. 110 ~ 120</p>
	<p>3</p> <p>-강의주제 : 1960년대 태권도 도약기 발자취(3)</p> <p>-강의목표 : 1960년대 태권도 경기화의 과정을 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1960년 태권도 경기화 과정을 학습한다.</li> <li>- 1960년 태권도 경기규칙을 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료</p> <p>P. 121 ~ 131</p>
제 5 주	<p>1</p> <p>-강의주제 : 1970년대 태권도 발전기 성과의 쟁점(1)</p> <p>-강의목표 : 국기원 건립과정과 의미를 이해한다. -강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 국기원 건립과정을 학습한다.</li> <li>- 국기원 건립의 의미를 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료</p> <p>P. 132 ~ 139</p>
	<p>2</p> <p>-강의주제 : 1970년대 태권도 발전기 성과의 쟁점(2)</p> <p>-강의목표 : 태권도 관 통합의 중요성과 의미를 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 태권도 관 통합의 중요성을 학습한다.</li> <li>- 태권도 관 통합의 의미를 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료</p> <p>P. 140 ~ 145</p>
	<p>3</p> <p>-강의주제 : 1970년대 태권도 발전기 성과의 쟁점(3)</p> <p>-강의목표 : 세계태권도연맹 창설과 세계태권도선수권대회 개최를 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 세계태권도연맹 창설과정을 학습한다.</li> <li>- 세계태권도선수권대회 개최를 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료</p> <p>P. 146 ~ 149</p>
제 6 주	<p>1</p> <p>-강의주제 : 파월 태권도 교관단의 역할과 활동(1)</p> <p>-강의목표 : 파월 태권도 교관단의 파견과정과 목적을 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 태권도 교관단의 파견 과정을 학습한다.</li> <li>- 태권도 교관단의 파견 목적을 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료</p> <p>P. 158 ~ 162</p>
	<p>2</p> <p>-강의주제 : 파월 태권도 교관단의 역할과 활동(2)</p> <p>-강의목표 : 태권도 교관단의 활동과 임무를 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 태권도 교관단의 활동을 학습한다.</li> <li>- 태권도 교관단의 임무를 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료</p> <p>P. 163 ~ 166</p>
	<p>3</p> <p>-강의주제 : 파월 태권도 교관단의 역할과 활동(3)</p> <p>-강의목표 : 태권도 교관단의 생활과 성과를 이해한다.</p>	<p>주교재, PPT 자료</p> <p>P. 167 ~ 171</p>

		<p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 태권도 교관단의 생활을 학습한다.</li> <li>- 태권도 교관단의 성과를 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	
제 7 주	1	<p>-강의주제 : 태권도 세계화의 한인 사범들의 활약(1)</p> <p>-강의목표 : 태권도 세계화와 각 대륙 개척사를 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 태권도 세계화를 학습한다.</li> <li>- 아시아 개척사를 학습한다.</li> <li>- 아메리카 개척사를 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료</p> <p>P. 172 ~ 259</p>
	2	<p>-강의주제 : 태권도 세계화의 한인 사범들의 활약(2)</p> <p>-강의목표 : 태권도 각 대륙 개척사를 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 아프리카 개척을 학습한다.</li> <li>- 오세아니아 개척을 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료</p> <p>P. 172 ~ 259</p>
	3	<p>-강의주제 : 태권도 세계화의 한인 사범들의 활약(3)</p> <p>-강의목표 : 해외 한인 사범들의 활약</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 해외 파견 사범의 개요와 현황을 학습한다.</li> <li>- 해외 파견 사범의 진출과정과 형태를 학습한다.</li> <li>- 해외 파견 사범의 활동과 과제를 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료</p> <p>P. 141 ~ 154</p> <p>과제 : 삼국시대 태권도의 역사를 작성하시오. 과제요건: A4 10매 이내 글자크기 한글 11 포인트 줄 간격 160 12주차 제출</p>
제 8 주	1		<p>중간고사는 문항별 난이도 상 : 20%, 중 : 50%, 하 : 30% 비율과 객관식 과 주관식(단답형, 서술형), 논술형 문항으로 각 문항별 배점을 표기하여 출제한다.</p>
	2	중간고사 30점	
	3		
제 9 주	1	<p>-강의주제 : 북한 태권도 흐름과 특징(1)</p> <p>-강의목표 : 북한 태권도 흐름을 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1980년 북한 태권도 보급 과정을 학습한다.</li> <li>- 북한의 태권도 조직과 주요 정책을 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료</p> <p>P. 155 ~ 162</p> <p>MBC 통일 전망대 평양서 하나된 남북한태권도 영상</p>
	2	<p>-강의주제 : 북한 태권도 흐름과 특징(2)</p> <p>-강의목표 : 북한 태권도의 특징을 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 북한 태권도의 이념적 특징을 학습한다.</li> <li>- 남, 북한 태권도 교류와 한계를 학습한다.</li> <li>- 북한 태권도의 상업화를 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료</p> <p>P. 164 ~ 176</p> <p>MBC 통일 전망대 평양서 하나된 남북한태권도 영상</p>
	3	<p>-강의주제 : 국제태권도연맹(ITF)의 창설</p> <p>-강의목표 : 국제태권도연맹의 창설을 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 국제태권도연맹의 수련체계를 학습한다.</li> <li>- 국제태권도의 창설과 활동을 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료</p> <p>P. 164 ~ 176</p> <p>부교재, PPT 자료</p> <p>P. 105 ~ 111</p> <p>ITF 태권도 시범 동영상</p>
제 10 주	1	<p>-강의주제 : WTF-ITF 통합 움직임과 남북 태권도 교류</p> <p>-강의목표 : WTF - ITF 통합 움직임을 이해한다. 남북 태권도 교류과정을 이해한다.</p>	<p>주교재, PPT 자료</p> <p>P. 294 ~ 294</p>

	<p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- WTF - ITF 태권도를 학습한다.</li> <li>- 1980년대 남북한 태권도 통합을 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	ITF 태권도 시범 동영상	
2	<p>-강의주제 : WTF-ITF 통합 움직임과 남북 태권도 교류</p> <p>-강의목표 : 남북 태권도 교류 내용을 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1990년대 남북한 태권도 통합을 학습한다.</li> <li>- 2000년대 남북 태권도 교류과정을 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료 P. 295 ~ 305</p> <p>WTF-ITF 시범단의 합동공연 1</p>	
3	<p>-강의주제 : WTF-ITF 통합 움직임과 남북 태권도 교류</p> <p>-강의목표 : 남북 태권도 교류 내용을 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 2000년대 남북 태권도 교류과정을 학습한다.</li> <li>- 북한 주도 ITF와 WTF간의 통합 노력을 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료 P. 306 ~ 317</p> <p>WTF-ITF 시범단의 합동공연 2</p>	
제 11 주	1	<p>-강의주제 : 태권도와 올림픽(1)</p> <p>-강의목표 : 태권도의 올림픽 채택과정을 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 태권도의 올림픽 정식종목의 채택과정을 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료 P. 318 ~ 322</p> <p>시청각 영상 김운용 태권도를 말한다</p>
	2	<p>-강의주제 : 태권도와 올림픽(2)</p> <p>-강의목표 : 김운용의 태권도 발전의 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 김운용의 노력과 비화를 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료 P. 323 ~ 326</p> <p>시청각 영상 김운용 태권도를 말한다</p>
	3	<p>-강의주제 : 태권도와 올림픽(3)</p> <p>-강의목표 : 태권도의 올림픽 정식종목 유지, 과제를 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 태권도의 올림픽 정식종목 유지를 학습한다.</li> <li>- 태권도의 올림픽 정식종목 과제를 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료 P. 329 ~ 339</p> <p>세계태권도연맹 조정호 총재 영상.</p>
제 12 주	1	<p>-강의주제 : 태권도 학술, 출판문화와 주요 서적의 특징과 논쟁(1)</p> <p>-강의목표 : 태권도 학술, 출판문화의 현주소와 과제를 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 태권도 학술문화의 현주소를 학습한다.</li> <li>- 태권도 학술단체의 실태와 과제를 학습한다.</li> <li>- 태권도 출판문화의 실상을 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료 P. 340 ~ 346</p>
	2	<p>-강의주제 : 태권도 학술, 출판문화와 주요 서적의 특징과 논쟁(2)</p> <p>-강의목표 : 시대별 태권도 서적의 흐름을 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 무술관련 초장기 교본을 학습한다.</li> <li>- 1959년 '태권도' 교본을 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료 P. 347 ~ 353</p>
	3	<p>-강의주제 : 태권도 학술, 출판문화와 주요 서적의 특징과 논쟁(3)</p> <p>-강의목표 : 시대별 태권도 서적의 특징을 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p>	<p>주교재, PPT 자료 P. 354 ~ 360</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- 최홍희 저술과 가라테 연관성 논란을 학습한다.</li> <li>- 태권도 교본류 1970 - 80년대 관통을 학습한다.</li> <li>- 1980년대 이후 태권도 서적의 다양화를 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	
제 13 주	1	<p>-강의주제 : 태권도의 발전 및 도약기(1)</p> <p>-강의목표 : 1971년부터 1990년까지 태권도의 발전을 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 국기원 건립과 세계태권도연맹 창설을 학습한다.</li> <li>- 태권도 경기의 발전과 성장을 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료</p> <p>P. 133 ~ 150</p>
	2	<p>-강의주제 : 태권도의 발전 및 도약기(2)</p> <p>-강의목표 : 태권도 시범의 발전을 이해한다. 여성태권도 정립을 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 태권도 시범의 발전을 학습한다.</li> <li>- 여성 태권도의 창립을 학습한다.</li> <li>- 어린이 태권도 시범단의 출범과 도약을 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료</p> <p>P. 160 ~ 175</p>
	3	<p>-강의주제 : 태권도의 정착 및 중흥기</p> <p>-강의목표 : 태권도의 정착을 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 태권도의 현재성, 대중성, 주체성을 이해한다.</li> <li>- 태권도 경기 형태의 수정 및 보완을 이해한다.</li> <li>- 여성 태권도의 성장, 어린이 시범단의 공헌을 이해한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료</p> <p>P. 181 ~ 224</p>
제 14 주	1	<p>-강의주제 : 여성 태권도의 문화와 흐름</p> <p>-강의목표 : 여성 태권도의 문화를 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1960년대 : 여성 태권도를 학습한다.</li> <li>- 1970 - 80년대 여성 태권도를 학습한다.</li> <li>- 한국여성태권도연맹 재출범과 과제를 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료</p> <p>P. 368 ~ 374</p>
	2	<p>-강의주제 : 장애인 태권도의 발전과정과 흐름</p> <p>-강의목표 : 장애인 태권도의 발전과정을 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 정부의 장애인 체육정책과 장애인 태권도의 현실을 학습한다.</li> <li>- 장애인 태권도 활성화 바람, 과제, 개선방향을 학습한다.</li> <li>- 장애인 올림픽 태권도 정식종목 채택을 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료</p> <p>P. 382 ~ 395</p>
	3	<p>-강의주제 : 태권도 문화산업의 흐름과 정책</p> <p>-강의목표 : 태권도 문화산업을 이해한다.</p> <p>-강의내용 :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 태권도 문화의 개념과 유형을 학습한다.</li> <li>- 태권도 문화 산업적 가치를 학습한다.</li> <li>- 태권도 문화정책의 내용과 과제를 학습한다.</li> </ul> <p>-수업진행 : 이론 강의, 발표, 토론, 질의응답</p>	<p>주교재, PPT 자료</p> <p>P. 400 ~ 407</p>
제 15 주	1	기말고사(30점)	<p>기말고사는 문항별 난이도 상 : 20%, 중 : 50%, 하 : 30% 비율과 객관식과 주관식(단답형, 서술형), 논술형 문항으로 각 문항별 배점을 표기하여 출제한다.</p>
2			
3			
5. 성적평가 방법			

중간고사	기말고사	과제물	출결	기타	합계	비고
30%	30%	15%	15%	10%	100 %	
6. 수업 진행 방법						
- 이론강의, 질의응답, 동영상시청, 토론 및 발표						
7. 수업에 특별히 참고하여야 할 사항						
-						
8. 문제해결 방법(실험·실습 등의 학습과정의 경우에 작성)						
-						
9. 강의유형 (강의 유형 √으로 표시요망)						
이론중심(√), 토론, 세미나 중심( ), 실기 중심( ), 이론 및 토론, 세미나 병행( ), 이론 및 실험, 실습 병행( ), 이론 및 실기 병행( )						